



ENGAGEMENT
DE CAMPAGNE

ANAÏS MAQUINÉ-DENECKER

alias Julia InsideTV : la blogueuse masquée

En exclusivité pour le magazine « Deuil-La Barre et vous », la Deuilloise Anaïs Maquiné-Denecker a accepté de lever le voile et de nous présenter Julia, ce personnage de fiction qui nous emmène dans un univers d'intrigues et de passions, où tout scrupule semble proscrit.

Après avoir vécu 16 ans à Paris, puis à Courbevoie, Anaïs Maquiné-Denecker s'installe à Deuil-La Barre en 2005. Elle venait souvent y passer ses week-ends chez Hélène Navarro, Directrice de production des émissions de Cyril Lignac, qui vit toujours dans notre commune et qu'elle a, pour sa part, découverte par l'intermédiaire de son ami, l'animateur Pascal Brunner. Ce fut un véritable « coup de foudre » pour Anaïs que de se ressourcer dans un village préservé, loin du microcosme parisien. Le prix de l'immobilier était encore abordable ; la famille fait l'acquisition d'une maison dans le centre-ville. Aujourd'hui, c'est une pause dans sa vie lorsqu'elle se retrouve chez elle avec ses trois poules, stars de l'émission « le meilleur pâtissier », ses deux chats et ses deux chiens. « Cela fait 17 ans que j'évolue dans le monde de la télé et des médias. J'ai commencé à faire de la radio sur une fréquence locale de Radio France. J'ai fait ensuite de la presse écrite au sein du groupe Hachette Filipacchi, avant d'être chef du service beauté du magazine « Jeune et jolie ». J'ai aussi travaillé pour les magazines « Elle » et « Femme Actuelle »...

J'avais très envie de mettre en images les histoires que je racon-

tais, mais il me fallait trouver une porte d'entrée dans le monde de la télévision. C'est alors que j'ai eu la chance de rencontrer Isabelle Pelletier, qui était une grande journaliste d'Europe 1 et rédactrice en chef de l'émission « Y'a pas photo », diffusée sur TF1. Elle cherchait une plume pour écrire les lancements de Pascal Bataille et Laurent Fontaine.

Après cette expérience, j'ai eu la chance de travailler sur M6 pour « Ça me révolte », ou bien encore « Zone interdite »... J'ai très vite intégré la rédaction de « Confessions intimes » sur TF1, où j'étais journaliste et en charge du casting des témoins. De retour sur M6, j'ai été rédactrice en chef de « E=M6 » et j'ai créé, avec Mac Lesggy, le concept de l'émission « l'histoire au quotidien ». J'ai par ailleurs collaboré à de nombreuses émissions en tant que « voix off » : « Star Ac », « sept à huit », et aujourd'hui « Belle toute nue » et « Chasseurs d'appart' » avec Stéphane Plaza.

Durant ces 17 années dans le monde de la télé, j'ai rempli de nombreux carnets de notes, à la façon d'un journal intime, bourrés d'anecdotes sur le monde de la télévision. Cette expérience m'a incitée à créer le personnage de « Julia InsideTV », la blogueuse masquée

en direct des coulisses de la télévision. Jeune journaliste fraîchement diplômée, Julia décroche son premier job dans une société de production audiovisuelle. Elle comprend vite qu'elle va devoir faire quelques entorses à la déontologie pour s'adapter aux critères plutôt « trashes » de sa patronne. »

Anaïs crée une première page Facebook où elle poste deux premiers billets d'humeur, après avoir envoyé son manuscrit à 38 éditeurs. Trois lui répondent positivement et, sur les conseils d'Anne Carrière, elle reprend l'écriture de certains de ses personnages en leur donnant parfois d'avantage d'aspérités. Très vite la page Facebook, puis le blog de Julia InsideTV sont visités par 130 000 lecteurs avec 12 000 « followers ». C'est l'explosion, une première interview sur Paris Match il y a quelques semaines, avant d'autres articles dans les médias et la parution le 1^{er} octobre du roman « Pour quelques minutes de célébrité » aux éditions Anne Carrière.

Aujourd'hui, la blogueuse masquée ne manque pas de projets après la parution de son livre, qui va mettre un pavé dans la mare et qui lui fermera inévitablement quelques portes de la télé. Mais d'autres portes vont s'ouvrir :

« J'ai des projets de fictions et dans mes cartons l'écriture d'une pièce de théâtre, d'un second livre ou bien encore de scénarii pour le cinéma ou la télé ».



Pour découvrir en avant-première les anecdotes des carnets d'Anaïs Maquiné-Denecker, rendez-vous sur le blog « www.juliainsidetv.com ». Son premier roman « Pour quelques minutes de célébrité » est paru depuis le 1^{er} octobre en librairie aux éditions Anne Carrière.

